

предполагаемая вероятность выживания [3]. Большинство пациентов должны выздороветь, не испытывая психических заболеваний. Также клиницисты должны знать о возможности депрессии, тревоги, утомляемости, посттравматического стрессового расстройства и более редких психоневрологических синдромов в долгосрочной перспективе. Множественные эпидемические и психосоциальные факторы, такие как инфицирование членов семьи, массовое освещение в СМИ, низкая социальная поддержка, выпускной год и предшествующие проблемы с психическим здоровьем, были связаны с повышенным риском возникновения проблем с психическим здоровьем. Психосоциальная поддержка и услуги по охране психического здоровья должны быть предоставлены тем учащимся, которые находятся в группе риска.

Литература

1. Jonathan P Rogers «Psychiatric and neuropsychiatric presentations associated with severe coronavirus infections: a systematic review and meta-analysis with comparison to the COVID-19 pandemic». Scand J Work Environment Health. 2021. 1 июля; 47 (5): 408-409.
2. Jan Chodkiewicz. « Mental Health during the Second Wave of the COVID-19 Pandemic- Polish Studies» Int J Environ Res Public Health. 2021 Apr; 18(7): 3423.
3. Silvia Bonizzato, Ada Ghiggia « Cognitive, behavioral, and psychological manifestations of COVID-19 in post-acute rehabilitation setting: preliminary data of an observational study» НейролСай.2022 Январь; 43 (1): 51-58.

УДК 376

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ КОРРЕКЦИИ ГЛУБОКОЙ МЫШЕЧНОЙ ТОНИЧЕСКОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Рахманина И.Н., кандидат психологических наук, доцент
Овсянникова Т.Ю., кандидат психологических наук, доцент
Джамелова Г.П., старший преподаватель
Курмашова И.В., педагог-психолог
Светашов С.А., медицинский психолог
Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие»
Астраханский государственный университет имени В.Н. Татищева

Аннотация: статья посвящена проблеме коррекции нарушений глубокой чувствительности и тонической регуляции у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). За основу поиска оптимальных путей и перспектив коррекции нарушений у детей указанной категории взята теория построения движений Н. А. Бернштейна. Представлены внешние описательные характеристики несформированных уровней организации двигательной сферы и методы эффективного коррекционного воздействия управления движениями детей с ОВЗ.

Ключевые слова: коррекция тонических нарушений, глубокая мышечная тоническая чувствительность, теория построения движений Н. А. Бернштейна, уровни построения движений, особенности коррекции уровней А, В, С.

THE USE OF PRACTICAL TECHNIQUES FOR CORRECTING DEEP MUSCLE TONIC SENSITIVITY IN WORKING WITH CHILDREN WITH DISABILITIES

Rakhmanina I.N., Ovsyannikova T.Y., Dzhamelova G.P., Kurmashova I.V., Svetashov S.A.
Scientific and Practical Center of Rehabilitation of Children Correction and Development,

Annotation: the article is devoted to the problem of correction of disorders of deep sensitivity and tonic regulation in children with disabilities. The theory of the construction of movements by N. A. Bernstein is taken as the basis for the search for optimal ways and prospects for the correction of disorders in children of this category. In the question of a more effective corrective effect of movement control of children with disabilities, it is possible only when studying the external descriptive characteristics of the unformed levels of the organization of the motor sphere.

Keywords: correction of tonic disorders, deep muscle tonic sensitivity, N. A. Bernstein's theory of movement construction, levels of movement construction, features of correction of levels A, B, C.

В настоящее время отмечается повышение интереса исследователей различных областей знаний к проблемам коррекции нарушений глубокой чувствительности и тонической регуляции у детей с ОВЗ. Это обусловлено поиском оптимальных путей и перспектив коррекции нарушений у детей указанной категории, среди которых нейрокоррекция занимает одно из ведущих в реабилитационной работе.

На первом этапе жизни идет развитие организации двигательного и перцептивного взаимодействия с внешним миром, которое заключается в координации деятельности органов чувств и движений собственного тела.

Как только ребенок начинает двигаться, в головном мозге формируется внутренняя карта движений, которая позволяет ему ориентироваться, взаимодействовать с окружающим миром и обучаться. Эта внутренняя карта – основа, на которой строится ежедневная активность ребенка, включающая ориентацию в пространстве, а также двигательные и речевые способности.

Эта карта и есть сенсомоторный интеллект, развитие которого начинается с врожденных физиологических рефлексов и базовых движений, универсальных для всех детей, на основе которых уже осваиваются более сложные движения. Так как временной промежуток развития сенсомоторного интеллекта мал, есть вероятность его недостаточно полного и сбалансированного формирования. Глубокая чувствительность – это осознание собственной телесности. Она формирует образ тела и тесно связана с целостным восприятием собственного «Я». Глубокая чувствительность является своего рода внутренним зрением, которое сообщает нам о положении и движениях собственного тела.

Для понимания специфики развития глубокой чувствительности у детей с ОВЗ, возможных причин и проблем коррекционных мероприятий в процессе управления движениями, особое внимание заслуживает теория уровневой построения движения Н. А. Бернштейна.

Применение теории Н. А. Бернштейна в работе специалистов, дает возможность обнаружить наиболее несформированные уровни организации двигательной сферы и приступить от дефиниций, к вопросам управления движениями в процессе коррекционных мероприятий, что в свою очередь предоставляет новые возможности для изучения, понимания и подбора методов коррекции глубокой чувствительности у данной категории детей.

Рассмотрим нарушения активности с позиций уровневой теории построения движений Н. А. Бернштейна.

Согласно его теории, движение как процесс решения двигательной задачи выглядит как иерархическая структура центральной нервной системы, от простых до более сложных уровней построения движений. В основе построения движений лежит уровневая коррекция, т.е. на каждом уровне движение корректируется в процессе получения, выполнения и реализации в соответствии с поступающей информацией. Происходит обратная афферентация – обратная связь «старых движений» и появление «новых», за счет коррекции и обработки «старых».

1. Нижний уровень (А) – все движения

2. Верхний уровень (Е) – двигательные акты, где присутствует знаковая система – письмо, речь.

Уровень А - поддержание тонуса мышц. Проблемы на этом уровне представляют собой нарушения активности по типу дистонии (плюс эмоциональная лабильность); мышечная гипотония, низкий темп и ритм психических процессов, дефицит целенаправленных и волевых движений и действий. Другой проблемой выступает гипертонус, гиперактивность, что способствует снижению восприятия своего тела, нарушению позы.

Следствием нарушения восприятия на уровне А является появление специфических страхов:

1) страх смены положения тела (подняться по «шведской стенке», прокатиться в динамической бочке и т.д.) при котором ребенок пытается ухватиться за предмет или человека руками, что сигнализирует о нарушениях вестибулярного аппарата;

2) страх восприятия целостности своего тела, при котором ребенок отталкивает от себя предметы или человека свидетельствует о нарушениях ощущения собственного тела при нарушении глубокой чувствительности.

Коррекция и стимуляция глубокой чувствительности тонических нарушений уровня А осуществляется за счет упражнений, воздействующих на мышцы спины, которые своим напряжением позволяют человеку поддерживать вертикальное положение тела (постуральные мышцы) - скручивания, растяжки, крепкие объятия и т. д.

А также посредством упражнений, направленных на стимуляцию вестибулярной системы - разнообразные изменения положения головы относительно силы тяжести.

Уровень В - синергии (мышечно-суставные связки), скоординированная работа отдельных мышц.

Если уровень В берет на себя насыщение нервной системы двигательными сигналами, это приводит к образованию стереотипий: раскачивания, похлопывания, почесывания, движения пальцами перед глазами, движения руками, похожие на хлопанье крыльев, кружения на месте и т. д.

Особенности поведения ребенка при этом: стремление забиться в «нору», забраться в «домик», спрятаться под одеяло. Часто сопровождается страхами: любого резкого движения, звука, тени, закрытых пространств. Приближение, общение ведется только телом. К этому можно добавить стремление детей к разнообразным сенсорным впечатлениям, ощущениям – бликам, шуршанию, шершавости (по нашему мнению, на уровне В ощущения считываются и эмоционально оцениваются в наиболее «чистом» виде).

Особенности коррекции на уровне В: Через усиление воздействия на участки опоры, с которых то или иное движение строится в норме. Метод «системной коррекции движений» (вариант метода Войта): вызываются основные врожденные движения этого уровня обычно с участков опоры (хождение, ползание или прыжок). Ребенка ставят в определенную позу и, усиливая давление на опору (простое надавливание или вибрационное), ждут ответа – врожденного автоматизма нужного движения.

При работе в группах применяются совместные передвижения по комнате (стайкой или гуськом): взрослый чуть впереди, а дети, держа друг друга за плечи или бедра, передвигаются паровозиком. Контакт рук ориентируется на запястье руки - работая с ребенком, важно удерживать его за запястья, сжимать крепко и ощутимо. При коррекции на этом уровне используются телесно-ориентированные игры («снежный ком», «куча-мала», «тяни-толкай»), а также сенсорные комнаты.

Особенности функционирования на уровне пространственного поля (С). Зрительное восприятие целостно и образно. Оно обеспечивается благодаря конвергенции двух глаз на одной цели: в ходе слежения за целью, различении цвета, формы и т. д.

Слуховое восприятие пространственного поля целостно и образно; оно работает в ходе определения громкости звука, тональности, высоты звучания, интонации, эмоциональной окраски звучания. Запахи также составляющая часть цельного образа предмета (например, яблока).

На этом уровне мы наблюдаем появление границ (физических, социальных, этических и т.д.); ориентацию в себе и в пространстве через опоры на ориентир (человек, как правило, знает свое положение в пространстве: где находится его рука, нога, на какой руке двигается палец и до какого зуба дотрагивается язык).

Здесь возникает осознание «Я» и «ЗДЕСЬ», появляются движения примыкающие и целевые:

1) *Примыкающие движения* – приспособление конечностей тела в пространстве, адаптируют перемещение: к рельефу, вязкости, уклонам, закруглениям, скользкости, подъемам, спускам. Например, движение руки по контуру.

2) *Целевые движения* – движения, опосредуемые какой-либо целью в пространстве, связанной с поступающими от рецепторов сигналами. Стороны тела не разделяются. Проблема с опознаванием левой\правой руки.

В ходе развития на этом уровне появляется зрительно-моторная координация, указательный жест, переключаемость по органу (толкнуть мяч ногой, рукой, локтем, животом и т.д.), движения по подражанию, имитация, условные рефлекс, «опредмечивание потребностей», когда ощущения, желания связываются с объектами поля.

Уровень С - врожденные программы, которые важно учитывать в коррекционной работе:

1) Пространство «свое» - «чужое». Вопрос территории: общение с неуверенным ребенком лучше вести на его территории.

2) Стайность. «Делать как все», смотреть на других.

3) Лидерство. Подчинение, послушание.

4) Разделение всех на «своих» и «чужих».

5) Инстинкт собственности.

6) Период собирательства, разглядывания, сравнения.

7) Поиск или строительство «своего места».

8) Самообслуживание. Через имитацию.

9) «Украшательство». Посредством зеркала.

10) Песня, ритм и танец.

11) Игра уровня С – социальная игра в поле пространства.

Дисфункция уровня С возникает при нарушениях функционирования нижележащих уровней (например, А). Так, например, при депривации глубинной чувствительности, компенсаторно развивается поверхностная гиперчувствительность. Для ребенка становятся невыносимы легкие прикосновения к поверхности тела. Возникают нарушения целевых движений: посмотреть, чтобы увидеть, прислушаться, чтобы услышать и т. д.; нетерпеливость, неумение ждать; нарушения целостного восприятия своего тела.

А. Телесная чувствительность (в основном глубокая) снижена; функциональная компенсация, обостряются другие виды чувствительности, например, слуховая.

Б. Нарушена телесная чувствительность. Чувствительность обостряется через двигательную активность.

В. Телесное непонимание. При нарушениях восприятия собственного тела возникают страхи, ребенок не воспринимает, не видит, а иногда и не ощущает рук, ног (ЗПР, ДЦП, РАС).

Появляются: 1) Страхи, обусловленные нахождением в пространстве и его восприятием: боязнь неизвестных помещений, особенно маленьких, замкнутых; страх при появлении незнакомых людей, объектов, в особенности возле себя, резких движениях; страх, а то и невозможность пройти через узкое пространство и т.д.

2) Нарушения целевых движений в пространстве: невозможность и/или кратковременность удержания прямого взгляда; отсутствие подражания в мимике пантомимике, поведения, движений; указательный жест не сформирован. Нарушена или отсутствует зрительно-моторная координация.

3) Речевые нарушения: в тяжелых случаях нарушается интонация речи и пение. В более легких случаях – разнообразные задержки речевого развития, дизартрии. При синдроме Аспергера речь хорошо развита, но с полным или частичным отсутствием интонирования.

4) Появление полевых движений.

5) Нарушения уровня пространственного поля: не берет предмет, или хватает, почти не глядя, выхватывая цель боковым зрением.

6) Отсутствует пинцетный захват.

Особенности коррекции движений на уровне С: Коррекция движений, восприятия и общения ведется одновременно.

Необходимые условия: теплое эмоциональное взаимодействие с ребенком, тактильный контакт, общение, наглядность, игра; совместная работа с ребенком на одну эмоцию, интерес. Работа «здесь и сейчас», следование за ребенком.

Для восприятия движений уровня пространственного поля опасны отвлекающие раздражения: шум, разговор, что-то постороннее, т.к. любой новый раздражитель может быстро переключить внимание ребенка. Создаются условия (препятствия) для построения и становления движений более высокого уровня. В это время движения ребенка становятся менее координированными. Несмотря на кажущийся регресс – это построение движения более высокого уровня. Занятия ведутся недолго, не доводя ребенка до усталости.

Благодаря стимуляции глубокой чувствительности с помощью фиксационных зажимов (фиксация с опорой на глубокую чувствительность какого-либо участка тела ребенка) протраивается тонус тела. Фиксационные зажимы помогают ребенку почувствовать свою конечность тела и сделать движение (игра «Не отпущу»: чуть сжать пальчик и ждать, пока ребенок не вытащит его из зажима). Обкладывания, зарывания в песок, глину, крупу (если это не вызывает большого страха), различные сенсорные игры. Хлопки по телу руками ребенка. Игры на зрительно-моторную координацию. Одной из главных условий коррекционной работы по становлению движений уровня пространственного поля - это ритмически и четко организованная среда.

Ритмично говорить с ребенком. Ритмично читать ему стихи и сказки, слушать негромкую ритмичную музыку (попевки, потешки). Раскачивание ребенка на руках, на качелях. Мимика гипертрофированная.

Использование выше обозначенных приемов в работе с семьями, воспитывающими детей с ОВЗ будет способствовать не только эффективному построению системы движений, но и развивать восприятие и общение.

Литература

1. Максимова Е. В. Уровни общения. Причины возникновения раннего детского аутизма и его коррекция на основе теории Н. А. Бернштейна. – М.: Издательство «Диалог-МИФИ», 2008. – 288 с. ISBN 978-5-86404-225-0
2. Нарушения восприятия себя, как основная причина формирования искаженного психического развития особых детей: Сборник статей / А. Б. Алексеевич, Е. В. Максимова, Н. Е. Семенова. – М.: ДиалогМИФИ, 2011. – 64 с. ISBN 978-5-86404-237-3
3. Семенович А.В., Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2007. — 474 с. ISBN 5-98563-072-2
4. Санташова О.В. Уровневый подход Н. А. Бернштейна в изучении психомоторики младших школьников с нарушениями слуха // Известия РГПУ им. А. И. Герцена.

УДК: 316.454.52:159.942

РОЛЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В КОММУНИКАТИВНОМ ПОВЕДЕНИИ

Сатретдинова А.Х., кандидат филологических наук, доцент
Пенская З.П., кандидат педагогических наук, доцент
Астраханский государственный медицинский университет

Аннотация: Статья посвящена проблеме эмоционального интеллекта и его роли в коммуникативном поведении человека. Авторы обозначают способы проявления эмоционального интеллекта в поликультурной студенческой среде. Речевая агрессия рассматривается как деструктивное явление, препятствующее эффективному общению и достижению коммуникативных целей. Авторы приходят к выводу, что высокий уровень эмоционального интеллекта расширяет возможности коммуникации в иноязычной среде, позволяет сдерживать деструктивные проявления поведенческого диссонанса, а также способствует адекватному восприятию новой языковой картины мира.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, индивид, коммуникативное поведение, речевая агрессия, иностранные студенты.

THE ROLE OF EMOTIONAL INTELLIGENCE IN COMMUNICATIVE BEHAVIOR

Satretdinova A.Kh., Penskaya Z.P.
Astrakhan State Medical University

Annotation: The article is devoted to the problem of emotional intelligence and its role in human communicative behavior. The authors identify some ways of manifestation of emotional intelligence in a multicultural student environment. Speech aggression is considered as a destructive phenomenon that hampers effective communication and achievement of communicative goals. The authors conclude that a high level of emotional intelligence expands the possibilities of communication in a foreign language environment, allows to deter destructive manifestations of behavioral dissonance, and also contributes to an adequate perception of a new linguistic picture of the world.

Keywords: emotional intelligence, individual, speech behavior, speech aggression, foreign student.

В современном мировом обществе много говорят об уважении и толерантности, но фактически наблюдается деградация в отношениях людей как разных этнических, так и социальных групп, в результате которой возникают конфликтные ситуации, сопровождающиеся речевой агрессией. Научные исследования подтверждают, что причинами агрессивного поведения человека могут быть как наследственность, так и влияние среды общения [5]. Другими словами, речевая агрессия зависит от генетических особенностей человека и его окружения, т.е. семьи, друзей, коллег. Безусловно, круг друзей, в основном, формируется из близких по духу людей, обладающих соответствующим уровнем эмоционального интеллекта, поскольку одной из значимых характеристик группы людей (как социальной системы) является эмоциональная составляющая [10].