

Активизация вестибулярной системы и проприоцепции

Оснащение/приспособления: Ступеньки, лестница, качели, платформы, балансиры, бочка-цилиндр и др.

Развитие:

- стимуляция вестибулярной системы;
- развитие координации, крупной моторики, отдельных частей тела;
- стимуляция проприоцептивной системы (восприятия сигналов от мышц, суставов, связок);
- развитие пространственной ориентации;
- развивается и улучшается способность поддерживать равновесие;
- развивается координация “глаз-рука”;
- ребенок лучше осознает своё тело.

Активизация тактильного восприятия

Оснащение/приспособления: сенсорный коврик, сенсорные мешочки, крупы (фасоль, горох, рис, гречка), массажные мячи, ролики, кинетическая масса, кинетический песок, стол-песочница, аквагрунт, гидрогелевые шарики, утяжеленные одеяла для сна, утяжеленные жилеты для занятий и др.

Развитие:

- разнообразие тактильных стимулов и ощущений способствует развитию сенсорных способностей, ребенок лучше различает, из чего выполнены те или иные предметы, т.е. осознанно познает и исследует мир вокруг;
- развитие мелкой моторики;
- учится взаимодействовать двумя руками;
- используя в игре кинетическую массу, пластилин, ребенок стимулирует тактильные ощущения и успокаивается.



Активизация зрительного восприятия

Оснащение/приспособления: цветные элементы определенного цвета (необходимого размера) в монохромной среде; калейдоскоп, цветные камушки, светящиеся шары; игры: «Съедобное - не съедобное», «Большой-маленький», «Соберем мозаику», «Круг, квадрат» и т.д.

Развитие:

- развитие концентрации внимания, координации движения, успешная фиксация взгляда, способность выделять объекты из фона;
- обучение цветовому восприятию, развитие зрительной системы.

Активизация слухового восприятия

Оснащение/приспособления: музыкальные инструменты, погремушки, емкости, заполненные песком, крупами, аудиозаписи различных звуков (с шумом дождя, пением птиц, голосами).

Развитие:

- реагирование на музыку и вопросы положительно влияет на обработку слуховых ощущений;
- улучшение внимания, памяти и слухового восприятия;
- интеграция зрения со слухом.

Активизация обоняния

Оснащение/приспособления: емкости с запахами.

Развитие: улучшение обоняния и вкуса, некоторые ароматы влияют на улучшение способности запоминать и фокусировать, а другие помогают ребенку расслабиться; угадывание запаха и вкуса с закрытыми глазами развивает навыки визуализации.

г. Астрахань, ул.Татищева,12а
тел. 8(8512) 48-31-81, 48-30-80

e-mail: info@развитие.pф,
centr-reab@rambler.ru



Государственное автономное учреждение
Астраханской области
Научно-практический центр
реабилитации детей
«КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ»



Значение сенсорной интеграции в развитии детей раннего возраста

Активизируем восприятие



Сенсорная интеграция – это определенный процесс, во время которого нервная система получает информацию от рецепторов органов чувств и, анализируя их, использует для выполнения целенаправленной деятельности. Это способность нервной системы продуктивно свести воедино информацию, поступающую от разных каналов. От того, насколько развита данная способность, во многом зависит успешность деятельности человека в целом.

Условно, сенсорная интеграция «заставляет» мозг воспринимать информацию от рецепторов (и реагировать на неё) быстрее, соответственно, процессы воспроизведения различных функций ускоряются.

Если малыш рождается здоровым, растет в условиях богатой сенсорной среды - с ним разговаривают, его часто берут на руки, показывают окружающий мир, он что-то шупает ручками, помогают ему двигаться, - то, как правило, проблем в развитии речи и моторных навыков не возникает.

Но если же ребенок растет в условиях сенсорной недостаточности, либо во время беременности или при родах произошло повреждение ствола мозга, мозжечка или нервных путей, тогда возникает сенсорная дисфункция.



Признаки нарушения сенсорной интеграции:

- Нарушение обработки слуховой информации: дети боятся громких звуков, не переносят либо некоторых видов музыки, либо музыку в целом, пение, тембры голоса, часто не слышат, когда к ним обращаются, закрывают уши руками, не любят шумных общественных мест, улицу, остаются в классе на переменах.

- Нарушение зрительной системы: ребенок не любит ходить по лестницам, смотреть в глаза, перешагивать предметы, предпочитает полумрак или же темноту вовсе. Может капризничать при ярком свете, напрягается при попытке рассмотреть окружающие предметы.

- Нарушение тактильного восприятия: дети не любят играть с песком, пластилином, красками, боятся испачкать руки, стараются избегать прикосновений к себе и не трогают некоторые предметы. Им не нравятся некоторые виды ткани, одежда неприятна к телу, не любят ходить босиком.

- Моторные, вестибулярные дисфункции: ребенок может быть неуклюжим, плохо ориентироваться в пространстве, у него могут быть неловкие движения, он избегает игр с мячом, не любит рисовать, его не привлекают спортивные площадки, плохо прыгает, не усваивает катание на велосипеде и другие факторы.

Занятие сенсорной интеграцией

Оборудование для терапии разработано с учетом того, чтобы вовлекать детей в игры, которые дают им нужные ощущения и тем самым организуют развивающийся мозг. Неподготовленный наблюдатель может удивиться, увидев, сколько удовольствия получает ребенок от подвижного веселья, которое называется терапией. И только при более тщательном анализе становится понятно, что каждое движение, каждая «игра» активизирует определенные сенсорные системы и формирует конкретные ответы.

Что входит

в занятия по сенсорной интеграции?

- * Вращение по кругу
- * Раскачивание на качелях или в гамаке
- * Перекачивание со спины на живот
- * Заворачивание в ковер, одеяло, тяжёлые ткани, рулон бумаги
- * Ползание в ограниченном пространстве, преодоление препятствий
- * Толкание тяжёлых предметов, игры с тяжёлым мячом
- * Растягивание эластичных лент
- * Балансирование на специальной доске или гимнастических мячах
- * Катание на животе на роликовой доске
- * Ползание, ходьба, бег по неровной, наклонной, ограниченной, неустойчивой поверхности
- * Лазание по тренажёрным стенкам
- * Перетягивание каната
- * Прыжки на мате, матраце, батуте, в мешке, через скакалку
- * Прыжки с маракасами в руках
- * Прыжки на палочке лошадка в ритме музыки
- * Имитация движений животных
- * Движения под музыку, пение песен с движениями
- * Подражание позам и очередности движений
- * Футбол бумажным пакетом
- * Броски в цель бумажных снежков
- * Игры с мыльными пузырями
- * Исследовательские игры с водой, с песком, мешками, ракушками, в хом бассейне, игры с надувными и плавающими предметами

